

18 августа - день бесплатного посещения музея-заповедника «Царицыно»

15.08.2013

Дорогие друзья! Третье воскресенье месяца – традиционно день бесплатного посещения музеев. Мы рады пригласить вас 18 августа в музей-заповедник «Царицыно», где вы сможете не только прогуляться по пейзажному парку, но и бесплатно осмотреть дворцовый комплекс и посетить постоянные экспозиции и временные выставки на самые разные исторические и культурологические темы:

«XVIII век на экране. Екатерина II и Фридрих II»

Уникальный международный проект, который объединил историю и кинематограф на одном выставочном пространстве. Впервые в залах Хлебного дома «Царицына» представлены одновременно подлинные вещи XVIII века – свидетели истории, и мир кино, в магическом зеркале которого, отражаются и сама история, и ее герои - российская императрица Екатерина II, прусский король Фридрих II.

Посетителям предлагается экскурсия по выставке (экскурсия платная, продолжительность – 45 мин).

В рамках выставки в зале № 11 бесплатно будет демонстрироваться художественный фильм «Молодая Екатерина» режиссера Майкла Андерсона, (США-Германия-Россия, 1991, 185 мин.). Сеансы в 13:00 и 16:00

«Большой Бал»

Выставка «Большой бал», представленная в залах Большого дворца, – это собирательный образ праздничного действия, которое полно и органично соединяет в себе музыку, танец и блеск светской жизни. Особую атмосферу бала воссоздадут превосходная живопись, яркие афиши, картинки из модных журналов; костюмы и аксессуары; эскизы декораций и костюмов театральных спектаклей и литературные тексты, их комментирующие.

Посетителям предлагается интерактивная экскурсия по выставке с конкурсами и играми (экскурсия платная, продолжительность – 45 мин). Начало в 12:00 и 14:30.

«Мейсен. Фарфоровая империя: прошлое и настоящее»

На выставке представлено 150 произведений Мейсенской фарфоровой мануфактуры XVIII–первой половины XX века, а также воспроизведения лучших образцов мануфактуры, выполненные в наши дни. Произведения Мейсена всегда отличались изысканностью форм и росписи, сложностью скульптурного декора. Многочисленные заказы на знаменитый мейсенский фарфор зачастую поступали от европейских королевских и императорских домов.

«Благовестие красоты»

На выставке представлены работы учащихся и преподавателей московских иконописных школ: факультета церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, Православного гуманитарного института «Со-действие», Иконописной школы имени преподобного Алипия Печерского, Трифонойской иконописной школы. Иконы и вышивка выполнены с сохранением всех древних традиций и канонов, но при этом являются образцами современного церковного искусства.

Так же вы сможете посетить постоянные экспозиции, посвященные истории «Царицыно», и увидеть уникальные экспонаты коллекции музея-заповедника: «Царицынские древности», сокровища из «Серебряной кладовой» и предметы декоративно-прикладного искусства.

Адрес страницы: <http://uao.mos.ru/presscenter/news/detail/805283.html>

[Префектура ЮАО города Москвы](#)