

Собянин: Триумфальная площадь возвращается в качестве полноценного пешеходного пространства

03.09.2015



Сегодня мэр Москвы Сергей Собянин открыл после комплексного благоустройства Триумфальную площадь. Оно проводилось в рамках реализации программы «Моя улица».

«Без преувеличения большое событие в городе. Одна из главных исторических площадей Москвы - Триумфалка - приобрела совершенно другой вид. Триумфалка имеет большую историю. Здесь был когда-то и рынок, и другие объекты, вплоть до цирка. Последние годы Триумфалка была в не очень хорошем состоянии. С одной стороны здесь были вечные раскопки, которые, слава богу, закончились. С двух сторон ее окружали транспортные потоки», - сказал С.Собянин.

Как рассказал градоначальник, все археологические исследования были завершены в 2013 году. В прошлом году жители Москвы при помощи портала «Активный гражданин» выбрали новую концепцию обустройства площади.

«Мне кажется, то, что мы обещали горожанам, то, за что мы голосовали в «Активном гражданине», мы сделали. Единственное, чего здесь еще не хватает - это деревьев, которые здесь будут обязательно посажены», - добавил С.Собянин.

Отметим, что в ходе работ территории площади была замощена гранитом. Это более 6, 5 тысяч кв. м. Были разбиты 1,45 тыс. кв. м газонов.

Мэр Москвы Сергей Собянин отметил, что в октябре будут проведены работы по озеленению. Всего высадят 41 дерево и кустарники. Это будут саженцы сирени, каштана и липы.

На площади установили 48 уличных торшеров, 72 светильника архитектурно-художественной подсветки.

Добавим, что центральными элементами благоустройства Триумфальной площади стали шесть модульных павильонов. Там расположились кафе, информационный центр, а также парковые качели для детей и взрослых.

Отметим, что в современных границах Триумфальная площадь на пересечении Тверской улицы и Садового кольца существует с 1805 г. В разное время на площади располагались цирк, кинофабрика, рынок, рестораны, более 10 театров.

В настоящее время архитектурный облик Триумфальной площади формируют здания Минэкономразвития России, Москомархитектуры, гостиницы "Пекин" и Концертного зала им. Чайковского, построенные в 40-50-х гг. XX в.

