

Сергей Собянин: Площадь школы им. Гнесиных увеличится в три раза после реконструкции

17.11.2014

Столичный мэр Сергей Собянин в понедельник ознакомился с завершением работ в комплексе зданий Московской музыкальной школы имени Гнесиных на Знаменке.

Сергей Собянин заявил, что 2014 год выдался урожайным по количеству завершаемых проектов реконструкции и строительства учебных заведений музыкального профиля. Сразу четыре детские музыкальные школы вводятся в эксплуатацию. Это - музыкальная школа имени Калининкова в районе Лианозово, школа искусств имени Стравинского в районе Митино, музыкальная школа имени Танеева в Чистом переулке и музыкальная школа имени Гнесиных.

«Можно поздравить вас с новосельем. Подходит к концу история с реконструкцией здания Гнесинки. Закончена работа в трёх корпусах - исторические корпуса, которые не только реконструировались, а собственно реставрировались с приспособлением для современных нужд школы. И в ближайшее время закончатся строительные работы по ещё одному корпусу, который позволит увеличить площади практически в три раза. Это будет другая по объёму, по качеству музыкальная школа с современным оборудованием», — отметил мэр Москвы.

На улице Знаменке в музыкальной школе имени Гнесиных ведётся реставрация с приспособлением здания для современного использования четырёх корпусов. В том числе в зданиях главного дома усадьбы Апраксиных - Бутурлиных XVIII - XIX веков, являющихся объектами культурного наследия), флигеля (первая половина XIX века, объект культурного наследия), бывшего жилого дома 1911 - 1913 годов, флигеля городской усадьбы Левашовых XVIII — XIX веков, который является вновь выявленным объектом культурного наследия.

После реставрации в первом корпусе будут размещены органнй зал, учебные классы начальной школы, классы для индивидуальных занятий, концертный зал. Во втором корпусе появятся классы индивидуальных занятий. В третьем корпусе разместятся пятые - девятые классы школы, а также библиотека, фонотека, оркестровый класс, кабинеты, общежитие на 62 человека, медицинский блок, диспетчерская. Столовая и физкультурный будут в четвёртом корпусе.

Реставрация проводится в два этапа. Работы по первому, второму и четвёртому корпусам входят в первый этап. Там усилят грунты основания и фундаменты, откопают подвалы, усилят кирпичную кладку существующих стен, заменят перекрытия, отреставрируют фасады, переустроят инженерные сети и коммуникации, сделают отделку помещений, и монтируют современное инженерное оборудование.

На втором этапе проводятся работы в третьем корпусе. Там разберут внутренние и усилят наружные стены, проведут устройство монолитной фундаментной плиты и монолитного железобетонного каркаса с перепланировкой помещений, покрасят фасады и создадут лепные декоры, устроят пожарный пост и диспетчерскую.

Работы первого этапа уже полностью завершены. В учебных корпусах начался учебный процесс. Работы второго этапа выполнены на 65 %.

По завершению работ по реставрации площадь Гнесинки увеличится в три раза. Корпуса полностью приспособят для доступа маломобильных групп населения.

Директор школы имени Гнесиных Михаил Хохлов пояснил, что благодаря увеличению площадей создаются уникальные условия, поскольку учащимся теперь не придётся ездить по Москве на различные специальные и общеобразовательные предметы. Теперь всё находится в одном месте.

Для школы уже закупили музыкальные инструменты ведущих производителей: орган, 163 инструмента для симфонического оркестра, 56 роялей, 38 пианино, дисклавир, французский клавесин, моцартовское фортепьяно, изготовленное по чертежам XVIII — XIX веков.

«Там 96 инструментов только клавишных. Беспрецедентная покупка для России в принципе. Мы готовим детей, чтобы они защищали честь Москвы, страны на международных конкурсах, именно на таких инструментах они должны учиться», — радуется Михаил Хохлов.

«Если они защищали честь и были первыми, несмотря на трудности материальной базы, то, я думаю, сейчас успехи должны быть ещё лучше», добавил Сергей Собянин.

По разным причинам реставрация Гнесинки затянулась более чем на десятилетие. Два года назад Сергей Собянин принял решение завершить эту стройку в кратчайшие сроки.

История музыкальной школы сестёр Гнесиных ведёт свой отсчёт с 1895 года. В своем нынешнем виде школа была основана Еленой Фабиановной Гнесиной в 1946 году.

За свою историю заведение выпустило более 1700 музыкантов, среди них такие выдающиеся деятели культуры, как Геннадий Рождественский, Борис Березовский, Евгений Кисин, Наталья Шаховская, Давид Тухманов и многие другие.

Учащиеся школы являются победителями многих престижных всероссийских и международных конкурсов, выступают на крупнейших концертных площадках мира. В настоящее время в школе обучаются 360 человек.

Адрес страницы: <http://uao.mos.ru/presscenter/news/detail/1409795.html>

[Префектура ЮАО города Москвы](#)